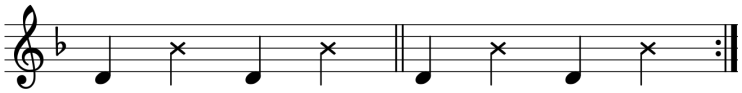
Fais voir le son

Renée MAYOUD - Steve WARING

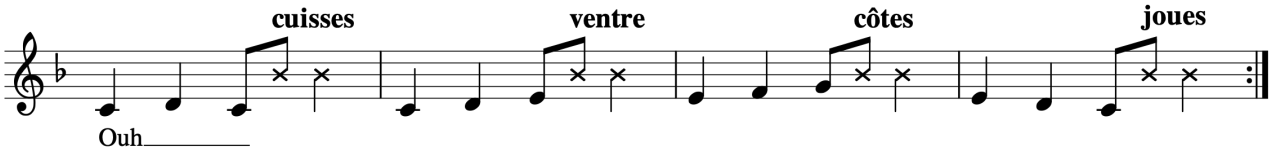
#1 Echauffement

Premiers pas dans la chanson, pour les élèves dès l'école maternelle : le premier échauffement mobilise le corps, sans la voix.

Un chef est désigné parmi les élèves. Il désigne à intervalles réguliers une nouvelle partie du corps à tapotter en alternance avec le battement des temps avec les pieds.

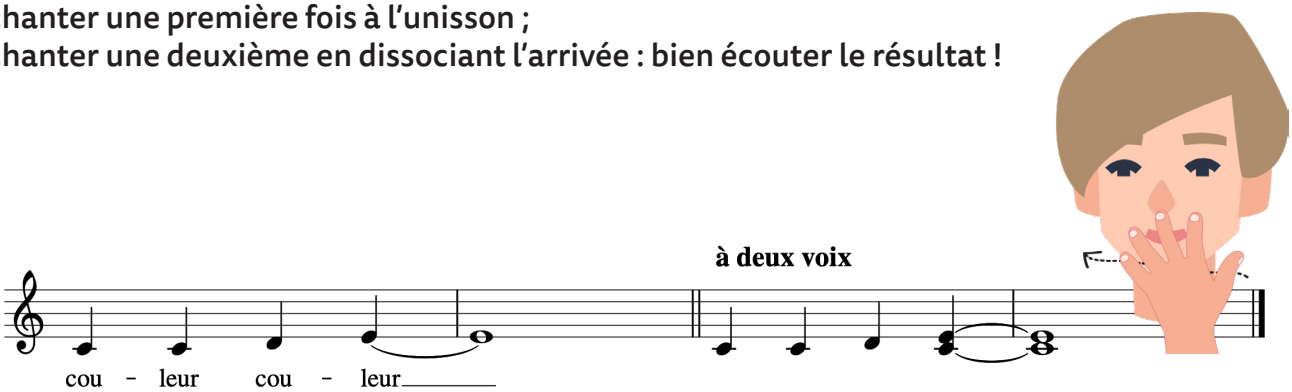


Pour continuer, associez voix et gestes à la manière du refrain.



Enfin, le rituel d'apprentissage des signes permettra de s'entrainer à bien s'écouter :

- chanter une première fois à l'unisson ;
- chanter une deuxième en dissociant l'arrivée : bien écouter le résultat !



#2 Chansigne

Que ta peau soit du café au lait

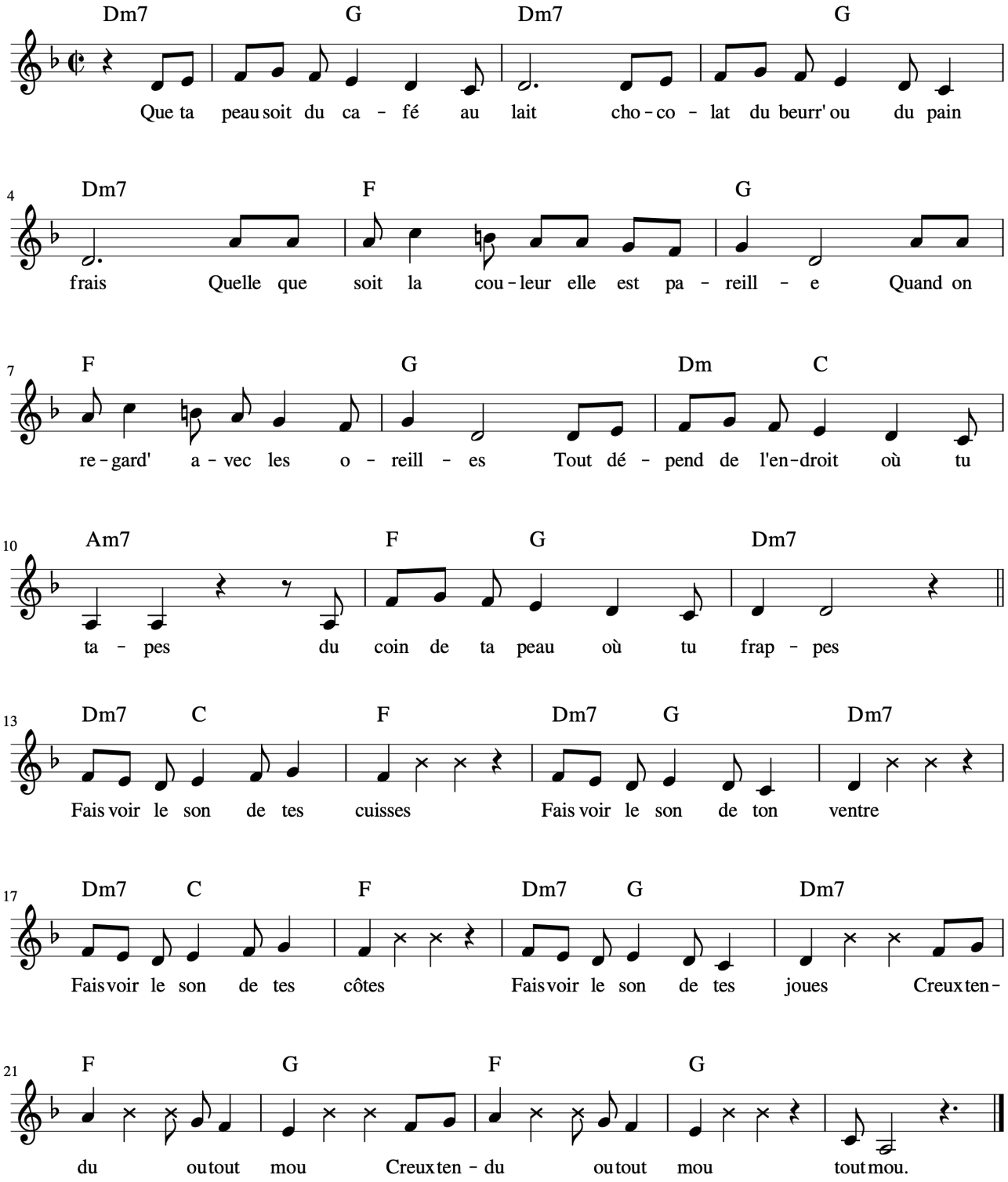
Chocolat du beurre ou du pain frais

Quelle que soit la couleur elle est pareille

Quand on regarde avec les oreilles

Tout dépend de l'endroit où tu tapes

Du coin de ta peau où tu frappes

Fais voir le son de tes cuisses
Fais voir le son de ton ventre
Fais voir le son de tes côtes
Fais voir le son de tes joues

#3 Morceau choisi